



Anett Hoffmann, *Reichsausbesserungswerk*, 2010

Spürbarer Verlust

Verblühende Landschaften von Anett Hoffmann

Irgendwo im Osten rottet eine Reparaturhalle für Züge dahin. Vor über 10 Jahren mitten aus dem Leben gerissen und von Kleinteilräubern gefleddert. Das machen verbliebene Spuren, entseelte Elektrik und unausgelöschte Kreide auf Schildern deutlich, mit aus westlichem Blick skurrilen Beschriftungen. Was da formschön verwelkt und unschön verfällt, versucht Anett Hoffmann auch in der Gesamtstimmung fotografisch fest zu halten, die von der musikalisch hallenden Untermalung der Ausstellung (Ramon Creutzer) und fremdplanetarisch orange verfarbten Fotografien an Wäscheleinen nachempfunden wird. Es sind aber im Wesentlichen die Details, die den Blick der Fotografin prägen // *dito*

bis 31.12.

Anett Hoffmann – „Reichsausbesserungswerk“

Artikel 5 – Produzentengalerie Aachen

Ausstellungen

Aachen

Aachenartmuseum.de

Künstlermuseum Beckers/Böll

Ludwigsallee 79, Mi-Fr 17-19 Uhr

Artikel 5 – Produzentengalerie

Bahnhofstr. 33

Mi 20-22, Fr 16-20, Sa 11-14 Uhr

„Reichsausbesserungswerk“

Fotografien von Anett Hoffmann

bis 15.12.

Steinkaulstr. 11

Fr 18.30-21.30, Sa 12-18.30 Uhr

Miniaturen 6 – Kleinste Formate:

Malerei, Skulptur, Objekt

3.12.-22.1., Eröffnung 3.12.18.30 Uhr

Galerie 45

Ludwigsallee 45

Do/Sa 14-19, So 14-17 Uhr

Urban Styles

Janek Markstahler, Beate

Druschel, Jan Lemitz

Ursula

Von Ra

Kornell

Kornell

Karl Fu

Rausch

bis 19.12.

Kunst a

AC-Korn

Di-Mi 1